

VESTIBULAR

UPF

PROCESSO SELETIVO 2017-1  
PROVA DE REDAÇÃO

NOME DO CANDIDATO

---

---

SALA/PRÉDIO \_\_\_\_\_

**ATENÇÃO**

- A duração da prova é de 1h30min.
- Ao final, entregue todo o material recebido ao fiscal e assine a ata de presença.
- A folha de redação é ÚNICA. Não haverá substituição.

**IMPORTANTE**

1. **ESCOLHA** um dos temas apresentados e elabore sua redação de acordo com as orientações desse tema.
2. **EVITE** rasurar o texto definitivo.
3. **REDIJA** o texto definitivo com a caneta fornecida pela UPF.
4. **NÃO ESCREVA** seu nome no texto definitivo, nem o assine.
5. **FAÇA** o rascunho de sua redação, a qual deve ter de 20 a 35 linhas.



Nº de ordem: \_\_\_\_\_

# REDAÇÃO

## IMPORTANTE!

- ✓ Escolha um dos temas apresentados e elabore sua redação de acordo com as orientações para o tema selecionado.
- ✓ Evite rasurar o texto definitivo – a folha de redação é única e não será substituída.
- ✓ Redija o texto definitivo a caneta.
- ✓ Não escreva seu nome no texto definitivo, nem o assine.
- ✓ Faça o rascunho de sua redação, **a qual deve ter de 20 a 35 linhas**.
- ✓ A redação será anulada se:
  - ✚ fugir do tema ou da delimitação proposta;
  - ✚ for ilegível;
  - ✚ contiver, com exceção do número de inscrição já impresso na folha definitiva, outros elementos que identifiquem o candidato;
  - ✚ for escrita em língua estrangeira.

## Tema 1

Os Jogos Olímpicos representam uma das atividades de maior visibilidade do contexto esportivo contemporâneo e estão fundamentados não apenas nas regras de cada modalidade esportiva, mas principalmente nos valores humanos, combinando esporte, educação e cultura. (...)

O Movimento Olímpico contemporâneo foi criado por Pierre de Coubertin. Ele acreditava que o esporte era uma importante forma de educação para a juventude. Para ele, mais importante que a vitória nas competições era a participação na disputa. E assim nasceu o Olimpismo, que se refere ao conjunto de valores pedagógicos e filosóficos do Movimento Olímpico, e não apenas aos Jogos Olímpicos.

Os Jogos Olímpicos da Era Moderna tiveram sua primeira edição em 1896. Atualmente, a realização das competições é disputada por metrópoles de países dos cinco continentes, em um processo que demanda alguns anos. As regras do Movimento Olímpico estão contidas na chamada Carta Olímpica.

Os Jogos Olímpicos basearam-se em um conjunto de valores que são a referência fundamental do Movimento Olímpico até os dias atuais. Alguns princípios éticos, pedagógicos e morais norteavam essa prática, os quais hoje representam a face pública do Olimpismo. Assim, o respeito, a coragem, a determinação, a inspiração e a igualdade são valores olímpicos por excelência, que funcionam como um Código de Conduta do Movimento Olímpico e buscam nortear as ações de todos os envolvidos nas atividades olímpicas, sejam elas competitivas, administrativas ou voluntárias.

(RUBIO, Katia. *Os valores olímpicos que os jogos carregam*. 5/2/2016. Disponível em: <http://www.cartaeducacao.com.br/aulas/fundamental-1/os-valores-olimpicos-que-os-jogos-carregam/>. Acesso em 20 ago. 2016)

Diante da reflexão apresentada, escreva um texto dissertativo-argumentativo, respondendo à seguinte pergunta: **Como, na sociedade atual, os Jogos Olímpicos podem ser exemplo da vivência de valores como igualdade e respeito?**

## Tema 2



(Charge *Caçando Pokemon*. 04/08/2016. Disponível em: <http://g1.globo.com/bemestar/noticia/2016/08/charge-cacando-pokemon.html>. Acesso em 30 ago. 2016)

Um dos problemas abordados pela charge de Renato Peters é o problema da saúde pública vivido, hoje, no Brasil. Diante disso, escreva um texto dissertativo-argumentativo em que você reflita sobre **a crise no sistema de saúde pública**.

# REDAÇÃO

(Rascunho)

Título \_\_\_\_\_

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_

9 \_\_\_\_\_

10 \_\_\_\_\_

11 \_\_\_\_\_

12 \_\_\_\_\_

13 \_\_\_\_\_

14 \_\_\_\_\_

15 \_\_\_\_\_

16 \_\_\_\_\_

17 \_\_\_\_\_

18 \_\_\_\_\_

19 \_\_\_\_\_

20 \_\_\_\_\_

21 \_\_\_\_\_

22 \_\_\_\_\_

23 \_\_\_\_\_

24 \_\_\_\_\_

25 \_\_\_\_\_

26 \_\_\_\_\_

27 \_\_\_\_\_

28 \_\_\_\_\_

29 \_\_\_\_\_

30 \_\_\_\_\_

31 \_\_\_\_\_

32 \_\_\_\_\_

33 \_\_\_\_\_

34 \_\_\_\_\_

35 \_\_\_\_\_